Перспективное планирование по обогащению сюжетно-ролевых игр в старшей группе (5-6 лет)

Задачи:

- 1. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих две-три роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.
- 2. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в два-три этажа, широкий мост для проезда автомашин или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- 3. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.
- 4. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. Развивать эмоциональноположительное отношение к игровому персонажу.

Месяц	Сюжетно-	Задачи программного	Совместная деятельность для	Создание предмет-	Приемы формиро-	Приемы управления
	ролевая игра/	содержания	обогащения игрового опыта	ной среды	вания игровых	детскими взаимоот-
	Игровая сюжет-				умений	ношениями в игре
	ная тема					
Сен-	Новоселы	Совершенствовать и	Просмотр слайдовой презен-	Сюжетные игрушки,	Цель. Учить детей	1. Организация со-
тябрь	«Приглашаем	расширять игровые за-	тации	полифункцио-	включать в игру	вместных игр детей:
	гостей»	мыслы и умения детей.	(сюжетных иллюстраций)	нальные материалы:	разнообразные	
	«Из какого ма-	Формировать желание	«Дома бывают разные», сю-	предметы - за-	сюжеты в новых	- воспитатель учи-
	териала	организовывать сюжет-	жетные картинки «Профес-	местители, при-	комбинациях. По-	тывает дружеские
	дом, сколько	но- ролевые игры. Про-	сии» проектировщик, камен-	родный материал,	яснять партнёрам	привязанности меж-
	этажей,	должать работу по зна-	щик,	бросовый материал,	по игре свои бли-	ду детьми, предла-
	какие окна, две-	комству с новыми поня-	кровельщик, крановщик,	собственные по-	жайшие замыслы о	гая игры
	ри,	тиями: проектировщик,	плотник).	делки	развитии событий	•
	крыша» «Линия	каменщик, кровельщик;	Пальчиковая гимнастика		в игре, выяснять	- объединяет от-
	электропереда-	активизируются понятия:	«Дом»	Хранение	их отношение к	дельные играющие
	чи»	изба, деревянный дом,	Д/и «Мой дом» (классифика-		предложенному,	группы общим сю-
		кирпичный дом, панель-	ция	«закрытое»: атрибу-	разворачивать об-	жетом
		ный дом, крановщик,	картин с изображением домов	ты сложены в ко-	щий сюжет игры с	
		плотник.	по признакам: строительный	робки по на-	учётом мнений	2. Развитие умений
		Учить разворачивать иг-	материал (бревна,	значению «Посуда»,	всех сторон. Ос-	общаться по поводу
		ровой сюжет с конструк-	доски, кирпич, бетонные па-	3 ,	новное средство -	1.5 1.5-25-25-25-25-25-25-25-25-25-25-25-25-25

		тивной моделью, создан-	нели),	«Бельё», «Одежда»,	игра-	игры: договаривать-
		ной	нели),	«Аксессуары» и т. п.	_	-
		самостоятельно. Активи-		«Аксессуары» и 1. п.	придумывание,	ся, делиться игруш- ками, соблюдать
					игра-	-
		зировать в речи детей			фантазирование.	очерёдность, прояв-
T.C.		слова: фундамент, остов.	г п 1		Этапы работы над	лять сочувствие и
	терская	Формировать умение ор-	Беседа «День рождения в кафе		игрой-	уважительное от-
фабрик		ганизовывать сюжетно-	«Мороженное», «Мое люби-		придумыванием:	ношение к партнёру
	ботаю на	ролевую игру, комбини-	мое кондитерское изделие»,			_
	герской	ровать различные игро-	«Знакомство с профессией		1. Совместный пе-	3. Видение возни-
1	ке» «На	вые	кондитер». Рассматривание		ресказ известной	кающих конфликтов
	осии в кон-	сюжеты, в единый игро-	альбомов, иллюстраций теме.		сказки (одноразо-	и тактичное их ула-
дитерс		вой сюжет. Учить услож-	Д/и «Супермаркет», «Кем		вое включение)	живание
фабрик		нять игру путём расши-	быть?»,			
	гомастер-	рения состава ролей, про-	«Угадай профессию», «Кто		2. Преобразование	4. Включение в игру
ской»		гнозирование ролевых	что делает». Чтение: В. Мая-		известной сказки	застенчивых детей,
		действии,	ковский «Кем быть?», С.Я.		(2-3 pa3a):	детей «изолирован-
		поведения в соответствии	Маршак «Что у Вас?».			ных≫
		с сюжетом игры. Способ-	Лепка из солёного теста		-замена главного	
		ствовать обогащению	«Угощение для сладкоежек»		героя;	5. Учёт индивиду-
		игры новыми решениями				альных особен-
		(участие взрослого в иг-			-замена искомого	ностей личности
		ре, изменение хода игры).			объекта или персо-	детей (излишне рас-
		Создать условия для			нажа;	торможенных и
		творческого самовыра-			,	агрессивных)
		жения.			-замена вол-	,
		Воспитывать дружеские			шебного средства;	6. Способствование
		взаимоотношения с			теоного средства,	поло-ролевой соци-
		детьми, развивать умение			HRAHHAMANIA BAA	ализации
		считаться с интересами			-предложение вос-	штошцтт
		товарищей.			питателем начала сказки (необходи-	мальников и пево-
На чай	йной фаб-	Учить согласовывать те-	Развивающий диалог «Откуда		` ' '	мальчиков и девочек в игре (отдель-
рике		му игры; распределять	чай		мо иметь несколь-	ные игры и совме-
«Запол	лним ли-	роли, подготавливать не-	к нам пришел», «Чудеса с		ко вариантов)	-
стьями	И	обходимые условия, до-	чайного		2 17	стные)
чая и у	упакуем	говариваться о последо-	куста». Рассказ воспитателя о		3. Придумывание	
чай в		вательности совместных	чае, этапах изготовления.		новой сказки с со-	
коробо	очки по	действий, налаживать и	Знакомство с историей появ-		единением сказоч-	
разным	M	регулировать	ления чая на Руси и традици-		ных событий с ре-	
_	м: черный	контакты в совместной	ях		алистическими.	
И	Î	игре: договариваться,	чаепития в разных странах.			
зелень	ый, с раз-	мириться, уступать,	Слушание музыкальных про-		4. Развёртывание	

w nor	мбоменови и в п Соров	Nabadanna (Hamanica nace)	T	HODOEO OVONTORE VIO	
НЫМИ	убеждать и т. д. Совер-	изведений «Чашечка чая»,		нового сюжета на	
ароматами	шенствовать	«Приглашаем		основе разнокон-	
(клубничным,	умение действовать сов-	всех за стол».		текстных ролей в	
лимонным и т.	местно со сверстниками.	Рассматривание серии картин		процессе «теле-	
д.)» «Магазин	Воспитывать социально-	«Русское чаепитие».		фонных разгово-	
чая»	ценностные качества:	Загадки о чае, чайной посуде.		ров» (соединение	
	ответственное отноше-	Игра-эксперимент «Узнай на		сюжетосложения с	
	ние к делу потребность	ощупь, по запаху, по цвету».		ролевым взаимо-	
	помогать друг другу	Чтение:В. Кужелева		действием)	
	инициативность, уваже-	«Сказка о том, как Иван-чай			
	ние к труду	лень		5. Придумывание	
	взрослых. Формировать	прогнал», Д. Хармс «Иван		новых историй на	
	представления детей о			основе реалисти-	
	том, как выращивают и	Самовар». Рисование «Новый		ческих событий	
	изготавливают чай, о	сорт чая» (реклама, чайные		(стимулирование	
	технологии	коробки, пакетики) «Кого я		знаний, получен-	
	переработки чая, основ-	встретил на чайной		ных на занятиях,	
	ных	фабрике». Д/и «Кому что		экскурсиях, из	
	технологических процес-	нужно для работы»		книг, ки-	
	сах: завяливании, скру-			нофильмов) (до 4-	
	чивании, ферментации и			5 человек. Длится	
	сушке			не более 10-15 ми-	
Жатва	Совершенствовать и	1 1		нут). Режиссёрская	
«Собери уро-	расширять игровые за-	Ершов «Хлебное поле», И.		игра - развёрнутая	
жай» «Сломался	мыслы и умения детей.	Шишкин		фор-	
комбайн в поле»	Формировать желание	«Рожь». Составление расска-		ма коллективной	
	организовывать сюжетно	зов «Как росло семечко». Бе-		деятельности. Это	
	- ролевые игры. Поощ-	седа «Откуда хлеб пришел»,		разновидность	
	рять выбор темы для иг-	«Как хлеб на стол пришел»,		сюжетной игры, в	
	ры; учить развивать сю-	«Машина-помощники», «Кто		которой ребёнок	
	жет на основе знаний,	работает на комбайне»		организует дея-	
	полученных при воспри-	Чтение: В. Сухомлинский		тельность как ре-	
	ятии окружающего, из	«Черные руки», Я. Дялутите		жиссёр, строя и	
	литературных произве-	«Руки человека», Б. Алмазов		развивая сюжет,	
	дений и действий, нала-	«Горбушка». Пословицы и		управляя игруш-	
	живать и регулировать	поговорки о хлебе.		ками и озвучивая	
	контакты в совместной	Д/и «Вершки и корешки»,		их. Развитие ре-	
	игре. Учить самостоя-	«Созрело-не созрело», «Собе-		жиссёрской игры	
	тельно разрешать кон-	ри урожай», «Чей колосок».		способствует пе-	
	фликты, возникающие в	Конструирование «Сельский		реходу на новый	
	ходе игры. Закрепить	ток», «Элеватор»		релоду на новыи р	l l

	Ţ	Γ	Γ	 Г	
		знания о последователь-	Праздник первого снопа.	уровень вообра-	
		ности выращивания по-		жения. Роль взрос-	
		левых культур. Учить		лого — наблюда-	
		согласовывать тему иг-		тель за ходом со-	
		ры, распределять роли,		бытий и консуль-	
		подготавливать необхо-		тант, к которому	
		димые		дети обращаются в	
		условия.		случае затруд-	
				нений.	
Ок-	Пароход. «Мы	Продолжать учить детей	Экскурсия на лодочную стан-		
тябрь	плывем по реке	отражать в игре разнооб-	цию.		
1	Урал»	разные сюжеты в жизни	Беседа «Водный транспорт»,		
	«Если бы я был	и	«Труд речников». Загадыва-		
	капитаном суд-	труде людей, закреплять	ние загадок о водном транс-		
	на» «Как я плыл	знания о профессиях	порте.		
	на	взрослых на корабле.	Рассматривание иллюстраций		
	пароходе» «Мы	Формировать положи-	по		
	плывем на ко-	тельные взаимоотноше-	теме. Рассматривание карти-		
	рабле»	ния детей друг к другу.	ны «Морской порт». Д/и		
	Paratra	Совершенствовать навы-	«Водный транспорт», «Кому		
		ки общения со сверстни-	что нужно», «Сложи узор»,		
		ками. Воспитывать ува-	«Голубыми дорогами». Чте-		
		жение	ние: отрывок «Мы		
		к труду работников фло-	плывем на пароходе» Ф. Лева,		
		та. Воспитывать береж-	A		
		ное отношение к окру-	Некрасов «Маяк», С. Баруз-		
		жающей среде. Учить	дин		
		детей	Оригами «Пароход». Лепка		
		самостоятельно распре-	«Водный транспорт».		
		делять роли и действо-	«Водный триненорт».		
		вать в соответствии с			
		ними,			
		самостоятельно делать			
		необходимые постройки.			
		«Кто построил этот			
		дом». Рисование различ-			
		ных кораблей			
	Стройка. Трубо-	Продолжать формиро-	Рассматривание картин «Ви-		
			* *		
	укладка	вать умение согласовы-	ды		
	«Работа трубо-	вать свои действия с	трубопровода». Беседа «Что		
	укладчиков и	действиями партнеров,	такое		

Слесарей	соблюдать в игре роле-	трубопровод?», «Детали	
монтажников»	вые взаимодействия и	трубопроводов», «Класси-	
«Укладка	взаимоотношения. Раз-	фикация трубопроводов по	
трубопровода:	вивать эмоции, возни-	роду	
(водопровод,	кающие в ходе ролевых	транспортируемых ве-	
канализация,	и сюжетных игровых	ществ».	
отопительная	действий с персонажа-	Стихи, загадки о водопро-	
система)» «Я	ми. Учить усложнять	водчике,	
работаю на	игру путем расширения	о водопроводе. Чтение	
подъемном	состава ролей, согласо-	художественной литературы:	
кране»	вания и прогнозирова-	«Теремок», "Строители",	
•	ния ролевых действий и	«Кто построил этот дом?» С.	
	поведения в соответ-	Баруздина,	
	ствии с сюжетом игры,	«Здесь будет город» А. Мар-	
	увеличения количества	куши,	
	объединяемых сюжет-	«Как метро строили» Ф. Ле-	
	ных линий. Развивать	ва и	
	умение детей вопло-	другие произведения; Рисо-	
	щать собственный за-	вание на тему «Новый дом».	
	мысел по предложенной	Аппликация «Дом»	
	теме. Воспитывать ува-	.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	
	жительное отношение к		
	профессии «машинист		
	автокрана».		
Животноводы	Расширение представле-	Беседы «О работе пастуха,	
«Что было бы,	ний о сельскохозяй-	доярки, птичницы», телятни-	
если	ственных профессиях,	цы, животновода».	
бы не было	понимания необходимо-	Рассматривание иллюстраций:	
(коровы, ов-	сти труда	«Домашние животные и их	
(коровы, ов- цы)»	жителей сельской области	детеныши», «Веселая ферма»,	
«Корова хочет	в жизни людей. Форми-	«Животные на ферме»,	
пить»	ровать представления о	«Жизнь на	
«Животноводче-	профессиях работников	ферме», «Наши друзья»	
ская ферма»	сельского хозяйства: жи-	Чтение: «Бычок - черный бо-	
скал фермал	вотноводы – доярка,	чек, белые копытца», «Свинья	
	скотник, пастух, телятни-		
	ца. Развивать умения	и коршун», «Упрямые козы». Е. Чарушин	
	применять эти знания в	«Конь», К.	
	-	«конь», к. Ушинский «Петушок с семь-	
	игре.	у шинский «петушок с семь- ей», О.	
		еи», О. Альфаро «Козлик-герой»,	
		гальфаро «козлик-герои»,	

	I	T	
			С.Черный «Теленок сосет», В.
			Берестов «Курица с цыплята-
			ми», «Петушки».
			Рисование на тему «Коровы
			пасутся». Изготовление маке-
			та «Сельский домик»
	Путешествуем	Совершенствовать и	Рассматривание альбомов
	по	расширять игровые за-	«Улицы города», иллюстра-
	нашему горо-	мыслы и умения детей.	ции к парциальной програм-
	ду	Формировать желание	ме ДОУ «Край родной - Бу-
	«Посещаем	организовывать сюжет-	зулук». Рассматривание ил-
	уютное	но - ролевые игры. Раз-	люстраций о строительстве
1	кафе города»	вивать речевую актив-	домов, магазинов,
İ	«Жители горо-	ность, активизировать	спортивных комплексов,
	да приглашают	словарь: изба, деревян-	альбома строительных про-
	гостей»	ный дом, кирпичный	фессий, инструментов.
		дом, панельный дом;	«Дом, в котором я живу»,
		проектировщик, ка-	«Дом, в каком бы я хотел
		менщик, плотник, кро-	жить».
		вельщик, крановщик;	Заучивание Б. Заходер
		фундамент, остов, кры-	«Строители». Д/и «Что мы
		ша, балкон, крыльцо.	делали», «Почему так назы-
		Совершенствовать уме-	вается?» Схемы «Строитель-
		ние строить по плану.	ство домов»; конструкторы.
		Воспитывать самостоя-	
		тельность, целенаправ-	
		ленность; формировать	
		готовность детей рабо-	
		тать как в коллективе,	
		так и самостоятельно;	
		формировать позитив-	
		ное отношение к труду	
		строителя.	
Ноябрь	Железная до-	Углублять, расширять	Беседа «Труд работника
	рога	и конкретизировать	железнодорожного вокзала»,
	«Я работник	знания о труде работни-	«Путешествие по железной
	железной рабо-	ков железной дороги.	дороге»; «Пассажирский по-
	ты≫	Развивать речевую ак-	езд»;
	«Скорый поезд	тивность детей, обога-	рассматривание иллюстра-
	задерживается»	щать и активизировать	ций, сюжетных картин.
		словарь:	«Железнодорожный знак со

 T	1	
	семафор, железнодо-	шлагбаумом», оборудование
	рожный переезд, шлаг-	и знаки, необходимые при
	баум. Закреплять знание	движении железнодорожно-
	правил	го транспорта строительство
	безопасного поведения	зданий вокзала,
	на железной дороге.	переезда, депо. Д/и «Желез-
	Побуждать детей к сов-	ная дорога». Рисование
	местному планирова-	«Едет поезд»
	нию, обсуждению и	
	осуществлению кон-	
	структивно -модельной	
	деятельности, анализу	
	выполненной работы	
Путешествие в	Формирование умения	Чтение произведений М.
дальние страны	творчески развивать	Маркова «Про Топку- моря-
«Мореплавате-	сюжет игры. Закрепле-	ка», Ф. Льва «Мы плывем на
ли»	ние представлений де-	самоходке», Г. Юрмина «Все
«Ищем клад»	тей о труде взрослых на	работы хороши!»; С. Баруз-
«Спасатели»	речном	дина «Страна, где мы жи-
«Туристиче-	вокзале, на теплоходе.	вем».
ская	Закрепление и обобще-	
поездка»	ние знаний о труде ра-	
	ботников села. Воспи-	
	тывать уважительное	
	отношения к труду.	
	Знакомить с жизнью	
	людей на Севере и на	
	юге нашей страны.	
Больница с	Расширять представле-	Целевая прогулка в медицин-
разными от-	ние о цели труда меди-	ский кабинет. Беседа «Если у
делениями	цинского персонала, о	вас болит горло», «Кто уха-
«Кто нас ле-	специализации врачей	живает за больными», «Что
чит»	(окулист,	лечит окулист», «какие отде-
«У вас ангина»	терапевт, травматолог),	ления есть в детской
«Как вылечить	о содержании труда ме-	больнице», «Как врач осмат-
кашель»	дицинских работников.	ривает горло».
«Осмотр боль-	Способствовать освое-	Рассматривание иллюстра-
ного»	нию социальных ролей:	тивного материала по теме.
«Измерим	врач, пациент, работник	Чтение: Ю. Яковлев «Боль-
температуру»	аптеки, работник реги-	ной», Ю. Синицын «С чело-
1 313	стратуры.	веком беда», К. Чуковский

,					
			«Доктор Айболит», Н. Орло-		
			ва «Ребятишкам про глаза»,		
			Ю. Прокопович «Зачем но-		
			сик малышам». Д/и «Кому		
			что нужно для работы».		
			Кроссворды «Как называют-		
			ся наши органы». Изготов-		
			ление атрибутов для игры.		
	Семья	Побуждать детей к	Беседы «Семейная фотогра-		
	«Утреннее фо-	творческому воспроиз-	фия», «Дружная семья»,		
	то» «Подари	ведению в игре быта	«Чем можно порадовать ма-		
	мне	семьи. Развивать диало-	му» Составление творческих		
	радость»	гическую речь.	рассказов «как я живу дома»,		
	«Разговор	Закреплять представле-	«Традиции и любимые заня-		
	по телефону, с	ния детей о семье, об	тия в моей семье»		
	мамой»	обязанностях членов	Беседа о труде родителей с		
		семьи.	использованием фотографий,		
		Воспитывать любовь и	иллюстраций «Что делают		
		уважение к членам се-	наши мамы и папы»,		
		мьи и их труду.	Рассматривание картин Т.		
		13.3	Сорокин «Семья», Ю. Кугач		
			«В субботу», Чтение Пулат		
			Мумин «У нас рабочая се-		
			мья», А. Костецкий «Самое		
			дорогое», Е. Благинина		
			«Посидим в тишине» руки»,		
			С. Михалков «А что у вас?»,		
			Е. Серова «Папа дома»		
			Разучивание пословиц и по-		
			говорок о доме		
			Д/и «Кем быть?», «Семей-		
			ный портрет» Рисование		
			«Семейное фото» Создание		
			альбома «Я расту»		
Декабрь	Супермаркет	Учить детей согласовы-	Виртуальная экскурсия в ма-		
1	J 1 1	вать собственный игро-	газин. Чтение: Б. Воронько		
		вой замысел с замыслами	«Сказка о необычных покуп-		
		сверстников, менять роли	ках» Ю.Д.Владимиров. «Ни-		
		по ходу игры. Воспиты-	ночкины покупки» и др. Эти-		
		вать умение считаться с	ческая беседа о поведении в		
		интересами и мнением	общественных местах.		

					1
		товарищей по игре	Встреча детей с мамой, кото-		
			рая работает продавцом в ма-		
			газине. Составление детьми		
			рассказов на тему		
			«Что мы умеем?»: «Как ку-		
			пить хлеб в булочной?», «Как		
			перейти дорогу, чтобы по-		
			пасть в магазин?», «Где про-		
			дают тетради, карандаши?» и		
			т.д. Изготовление с детьми		
			атрибутов к игре (ценники,		
			чеки, деньги и конфеты, день-		
			ги, кошельки, пластиковые		
			карты, ценники и т.д.).		
A	Ателье Мод	Формировать представ-	экскурсия в швейное ателье с		
		ления детей о том, что	родителями. Беседа с детьми о		
		такое ателье и для чего	том, что видели на экскурсии.		
		оно нужно; учить разви-	Наблюдение за работой ка-		
		вать сюжет; познакомить	стелянши в детском саду (ре-		
		с новыми ролями (заказ-	монтирует одежду). Чтение С.		
		чик, приёмщица,	Михалков «Заяц портной»,		
		закройщик, портниха,	Викторов «Я для мамы платье		
		заведующая ателье) и	шила», Гринберг		
		ролевыми действиями.	«Олин фартук». Д/ игра «Что		
		Подвести к пониманию	из чего? Рассматривание об-		
		что труд работников ате-	разцов тканей. Беседа «Что из		
		лье коллективный, от	какой ткани можно сшить?».		
		добросовестной работы	Изготовление коллекции		
		одного человека зависит	«Образцы тканей». Апплика-		
		качество труда другого.	ция «Кукла в красивом пла-		
		Воспитывать	тье». Ручной труд «Пришей		
		Дружеские взаимоотно-	пуговицу»,		
		шения, приучать играть,	Изготовление атрибутов для		
		не мешая друг другу.	игры с привлечением		
			родителей (витрина, гладиль-		
			ные доски, наборы тканей,		
			пуговиц, ниток, лекала вы-		
			кроек и др.)		
ŀ	Кафе «Сластё-	Побуждать детей более	Беседа "Как мы ходили в		
	на»	широко использовать в	"Кафе" Д/игра «Посуда», "Что		
(«Семья»	играх знания об окружа-	из чего?", Игровое упражне-		

	T	v n	IID V VII
	«Такси»	ющей. Развивать	ние "Завари ароматный чай",
		и обогащать сюжет игры	"Приготовь фруктовый кок-
		в «Кафе» и подводить	тейль". Чтение: «Обедать!» Н.
		к самостоятельному со-	Саконская. Аппликация
		зданию игровых замыс-	«Чайный сервиз» Изготовле-
		лов. Учить выполнять	ние совместно с детьми атри-
		игровые действия в соот-	бутов к игре: вывеска кафе,
		ветствии с общим игро-	создание меню, блокнотов
		вым замыслом; подби-	для официантов, рисование и
		рать атрибуты для игры	лепка (из теста) продуктов.
		самостоятельно; допол-	
		нять игровую обстановку	
		недостающими предме-	
		тами, игрушками; разви-	
		вать умение детей взаи-	
		модействовать и ладить	
		друг с другом в	
		совместной игре.	
	Почта «Потеря-	Расширять и закреплять	Виртуальная экскурсия на по-
	лось письмо»,	знания детей о разных	чту, наблюдение за трудом
	«Разговор по	формах почтовой связи:	работников почты.
	телефону», «От-	почта, телеграф, телефон,	Рассказ воспитателя о труде
	крытие нового	радио. Учить детей поль-	почтальона, рассматривание
	почтового отде-	зоваться в игре предме-	иллюстраций. Чтение С.
	ления».	тами - заместителями,	Маршака «Почта».
		понимать воображаемую	Д/игра «Почтовые принад-
		ситуацию. Учить отра-	лежности».
		жать в игре труд взрос-	Изготовление атрибутов к иг-
		лых, передавать отноше-	ре: конверты, марки, журна-
		ния между людьми, рас-	лов, почтовый ящик, деньги и
		сказывать о	др.
		выполняемых действиях.	
		Учить бесконфликтно	
		распределять роли, под-	
		чиняться правилам.	
Январь	«Семья» (празд-	Побуждение де-	Беседы: «Как мы встречали
	ник Новый год)	тей творчески воспроиз-	Новый год».
	«Почта»	водить в играх быт детей;	Рисование на тему: «Новый
		совершенствовать уме-	год». Изготовление новогод-
		ния самостоятельно со-	них открыток и приглашений
		здавать для задуманного	на ёлку, ёлочных украшений,

		OLONGOTO HITTORYNG OFFICE	ноновков
		сюжета игровую обста-	подарков.
		новку;	
		формировать ценные	
	F .	нравственные чувства.	
	Библиотека	Согласовывать	Экскурсия в библиотеку.
		собственный игровой	Встреча с библиотекарем. Бе-
		замысел с замыслом	седы с детьми о работе Биб-
		сверстников, менять роли	лиотекаря. Чтение произведе-
		по ходу игры.	ния С. Жупанина «Я
		Отображать в игре зна-	– библиотекарь», открытие
		ния об окружающей жиз-	«Книжной мастерской» по
		ни, показать социальную	ремонту книг. Поделки с
		значимость библиотек.	детьми материалов для игр
		Расширять представле-	(собрание иллюстраций, книг,
		ния о работниках биб-	изготовление мелких книжек,
		лиотеки, закреплять пра-	журналов, карманчиков в
		вила поведения в обще-	книгах и формуляров.). Вы-
		ственном месте.	ставка рисунков по мотивам
		Развивать память, речь	прочитанных произведений
		детей.	Беседы после игр с целью
		A series	уточнения содержания
	Банк	Выбирать роль и дей-	Экскурсии в банк с родителя-
	"Папа пришел в	ствовать в соответствии	ми. Беседа о назначении бан-
	банк заплатить	с ней, формировать	ка, о работниках банка.
	за Д/сад.". "Кон-	навыки сотрудничества.	Рассматривание пластиковых
	сультант и кли-	Отражать в игре явления	карт, банкоматов, иллюстра-
	ент"		-
	ент	социальной действи-	ций. Показ презентации "Я
		тельности, закреплять	работаю в банке".
		правила поведения в	
		общественных местах,	
		формировать навыки ре-	
		чевого этикета. Поощ-	
		рять разные играющие	
		группы, добиваться са-	
		мостоятельного разре-	
		шения конфликтов в иг-	
		ре между собой.	
Фев-	Транспорт -	Продолжать учить детей	Беседы на тему: «Знай и вы-
раль	ГИБДД	распределять роли и дей-	полняй правила уличного
		ствовать согласно приня-	движения», «Зачем нужны
		той роли; закреплять	дорожные знаки»

		TT A
	знания детей о правилах	Чтение: «Автоинспектор»,
	дорожного движения,	«Шофёр» Н.А.Кнушевицкая.
	учить ориентироваться	
	по дорожным знакам.	
	Закреплять представле-	
	ние о значении работни-	
	ков инспекции для жизни	
	города, условиях труда и	
	взаимоотношениях	
	«инспектор — води-	
	тель», «инспектор	
	— пешеход».	
Пограничники		Беседа «Кто охраняет грани-
«Что случит	ся, выми действиям (наблю-	цы нашего государства», «Что
если не охраня	ть дать, охранять,	делает командир (разведчик,
границу»	защищать, преодолевать	снайпер), «Мой папа – воен-
«Санчасть гот	го- препятствия,	ный».
вится к прие	му оказывать помощь).	Просмотр мультфильмов о
раненых»	Формировать умение	пограничниках. Рассматрива-
«Где я живу»	распределять роли, обос-	ние иллюстративного матери-
«Посмотри в	о- новывать свой выбор.	ала по теме. Чтение: А. Барто
круг» «Что д	це- Расширять у дошкольни-	«На заставе», «Л. Коваль
лают солдаты»	ков представления о во-	«Алый», «Путешествие на
	инах - пограничниках, о	границу», Г.П. Шалаева
	их службе.	«Пограничник», 3. Алексан-
	Развивать знания о гу-	дрова «Дозор», В. Риблин
	манном значении воинов	«Пограничники». Д/и «Раз-
	пограничников; выдерж-	ведчики», «Способ маскиров-
	ку, наблюдательность;	ки», «Следопыты»,
	выполнение	Военно-спортивная эстафета
	физических нагрузок;	«Обнаружить и задержать
	умение принимать сов-	нарушителя границы». Зари-
	местные решения.	совки на тему «Граница»,
	Воспитывать у детей	«Наша армия родная». Ап-
	нравственно - патриоти-	пликация «Вертолет».
	ческие качества	Изготовление атрибутов к иг-
	личности через форми-	pe.
	рование представлений о	pe.
	Российской Армии.	
D	Закреплять ролевые дей-	Беседа "Что такое редакция и
Редакция	ствия работников редак-	ее назначение" Просмотр пре-
	тотым работников редак-	се назначение тросмотр пре-

"Принесли		зентации - работники редак-
	дак- труд — коллективный,	ции. Изготовление журналов с
цию".	от качества работы одно-	родителями (по определенной
	го зависит результат все-	схеме)
	го коллектива. Закреп-	
	лять знания детей о	
	средствах массовой ин-	
	формации, о роли газет и	
	журналов в нашей жиз-	
	ни. Развивать речь детей.	
	Учить игровым дей-	
	ствиям, умению дого-	
	вариваться на игру.	
	Развивать желание ста-	
	вить разнообразные	
	игровые задачи и	
	выбирать способы	
	их решения.	
Кафе.	Учить самостоятельно	Экскурсия в кафе с родителя-
«Бургер».	развивать и обогащать	ми. Рассказ воспитателя о
Пиццерия	сюжет игры в «Кафе» и	труде работников кафе, рас-
, , , · F	подводить к самостоя-	сматривание иллюстраций,
	тельному созданию иг-	совместное выполнение деть-
	ровых замыслов. Учить	ми построек. Рассказы детей
	выполнять игровые дей-	из личного опыта
	ствия в соответствии с	
	общим	
	игровым замыслом.	
	Учить подбирать атрибу-	
	ты для игры. Самостоя-	
	тельно дополнять игро-	
	вую обстановку недо-	
	стающими предметами,	
	игрушками. предметами	
	заместителями.	
	Развивать умение детей	
	взаимодействовать и ла-	
	дить друг с другом в	
	совместной игре.	
	Тактично влиять на вза-	
	имоотношения детей,	

	приучая их уважать ин-	
ī	* *	
	тересы и права друг дру-	
	га.	
Зоопарк.	Продолжать формиро-	Чтение: «Тигр вышел погу-
Детский	вать умения творчески	лять» Э. Успенский,
сад. Пицце-	•	«Слонёнок» Киплинг.
рия.	-	Рассматривание иллюстраций
_		по теме.
		Изготовление атрибутов к
		игре: внести в план зоопарка
	_	пиццерию, изготовить меню.
	*	, , , ,
	· · · •	
Автомастер-	•	Рассматривание иллюстраций
ская		автомобилей. Конструирова-
	*	ние: гаражи, бензоколонка.
	•	Чтение произведений:
	учить проявлять творче-	«Моя улица» С.Михалков
	ство, находить удачное	
	место для игры, познако-	
	мить с новой профессией	
	– слесарь по ремонту ав-	
	томашин. Воспитывать	
	умение считаться с инте-	
	ресами и мнением това-	
	рищей по игре	
Газетный киоск	Расширить представле-	Беседа «Где купить газету»,
«Мы пришли в	ние детей о работе про-	«Зачем нужен людям газет-
киоск купить	давца в газетном киоске,	ный киоск». Этическая беседа
открытку и	о правилах поведения в	«Секрет вежливых слов».
	•	Рассматривание сюжетных
	Развивать и обогащать	картин. Д/и «Определи какой
зету в киоске»	сюжет игры, подводить	магазин?», «Кто что любит?».
	детей к самостоятельно-	Чтение: C. Маршака "Почта"
		С. Михалков «А что у вас?»,
		В. Маяковский «Кем быть?»,
		Д. Родари «Чем пахнут ре-
	-	месла?», загадки по теме.
	Детский сад. Пиццерия. Автомастерская Газетный киоск «Мы пришли в киоск купить открытку и конверт» «Я покупаю га-	развивать сюжет игры, объединять несколько сюжетов. Самостоятельно распределять роли, вносить в содержание игры сюжеты из личных впечатлений. Воспитывать доброе отношение к животным. Автомастерская Автомастерская Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли; учить проявлять творчество, находить удачное место для игры, познакомить с новой профессией — слесарь по ремонту автомашин. Воспитывать умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре Газетный киоск «Мы пришли в киоск купить открытку и конверт» «Я покупаю газету в киоске»

	T		Т
		выполнять игровые дей-	
		ствия (продавец,	
		покупатели, шофёр), по-	
		ступать в соответствии с	
i		общим игровым	
		замыслом. Формировать	
		умение подбирать пред-	
		меты и атрибуты для иг-	
		ры. Формировать друже-	
		ские взаимоотношения,	
		развивать умение счи-	
		таться с интересами то-	
		варищей	
	«Экскурсия в	Продолжать учить детей	Презентация «Кто выращива-
	оранжерею»	творчески развивать сю-	ет цветы в оранжерее?» Чте-
	«Детский сад»	жет игры, объединять	ние и заучивание стихов по
	«Автобус»	несколько сюжетов; за-	теме. Составление альбома на
	Wibiooye//	крепить знания о росте и	тему: «Цветы» Конструирова-
		развитии растений, о	ние: «Красивые цветы» (из
		способах ухода за ними,	природного материала)
		познакомить с новой	Аппликация: «Нарцисс» Ри-
		профессией – цветовод, с	сование: «Букет нарциссов»
		игровыми действиями,	«Красивые цветы» Рассматри-
		*	вание иллюстраций по теме.
		соответствующие роли	вание излюстрации по теме.
		цветовода и роли экскур-	
		совода, воспитывать лю-	
		бовь и стремление забо-	
A	IC	титься о растениях.	F
Апрель	Космическое	Побуждать детей	Беседы «Земля – наш дом во
	путешествие	более широко и творче-	Вселенной», «Путешествие на
	«Что произой-	ски использовать в играх	Луну», «Звёзды – какие они?»
	дет, если исчез-	знания о космосе,	Чтение: Н. Носов «Незнайка
	нет Солнце?»	о планетах солнечной	на Луне»; В. Медведев «Звез-
	«Выхожу в от-	системы, космических	дочёт Брунька», В. Драгун-
	крытый космос»	кораблях. Способство-	ский «Удивительный день»,
	«Почему чело-	вать сознательному от-	Булычёв К. «Тайна третьей
	век захотел по-	ношению к соблюдению	Планеты», Бороздин В. «Пер-
	лететь на Луну»	правил ролевого взаимо-	вый в космосе», Клушанцев
		действия. Продолжать	П. «О чём рассказал теле-
		работу	скоп», «Ракета» В. Бороздина.
		Воспитывать чувства	Рассматривание иллюстра-

		любви к родной земле и	ций, сюжетных картинок с
		желание бережно отно-	изображением планет солнеч-
		ситься к своей планете.	ной системы, космической
		Развивать инициативу,	техники, оборудования, порт-
		организаторские и твор-	ретов космонавтов.
		ческие способности де-	Д/и «Звёздный путь», «Найди
		тей.	лишнего», «Что изменилось».
			Рисование на тему «Космос»,
			«Этот загадочный мир»
Откры	ываем но-	Совершенствовать уме-	Беседа «Кто заботится о нас в
_	цетский сад	ние детей объединяться в	детском саду, «Как мы дру-
	овожу	игре, распределять	жим с малышами». Чтение: Р.
экску		роли, выполнять игровые	Накопаева «Детский сад», В.
		<u> </u>	Осеева «Вежливое слово», Р.
	му детскому	действия, поступать в	
саду»	,	соответствии с общим	Зернова «Как Антон полюбил
		игровым замыслом. Рас-	ходить в детский сад», А.
		пределять между собой	Кордашова «Наш доктор». Д/и
		материал, согласовывать	«Кому что нужно для рабо-
		действия друг с другом и	ты», «Устроим выставку
		совместными	картин». Художественный
		усилиями достигать ре-	труд «Испечем для себя и ма-
		зультата. Воспитывать	лышей и булочек». Изготов-
		дружеские взаимоотно-	ление атрибутов к игре.
		шения	
Ветер	ринарная	Формирование умения	Беседа на тему «Для чего
клин	ика	самостоятельно разви-	нужны ветеринарные клини-
«Забо	олел до-	вать сюжет игры «Вете-	ки?». Рассматривание иллю-
машн	ний питомец	ринарная клиника». Раз-	страций по теме «Ветеринар-
кот П	Іушок»	вивать творческое	ная клиника».
	еешь ли ты	воображения, способно-	Чтение стихотворения В. Ин-
	цаться с	сти совместно разверты-	бер «Больница для зверей»,
	тными?»	вать игру. Развивать уме-	К.И. Чуковского «Доктор Ай-
Jan 1907		ния выполнять различ-	болит». Д/и «Угадай живот-
		ные роли в соответствии	ное по описанию», «Кому что
		с сюжетом игры,	нужно для работы».
		используя атрибуты.	Рисование на тему «Моё лю-
		Воспитание чуткого,	бимое животное». Художе-
		внимательного отноше-	ственный труд - изготовление
		ния к животным.	таблеток из пластилина, кар-
		ния к животным.	
и С а та		Do 022222	точек пациентов, рецептов.
«Сало	он сотовой	Расширять представле-	Познавательные беседы с

				I	1
	связи «Улыбка»	ния детей о способах свя-	детьми на тему «Способы свя-		
		зи в современных усло-	зи между людьми». Беседа и		
		виях жизни – сотовой	знакомство с профессиями		
		связи.	сферы связи, беседа о профес-		
		Формировать знания де-	сиях: "менеджер по прода-		
		тей о профессиях работ-	жам", «оператор сотовой свя-		
		ников салонов сотовой	зи» рассказывание из соб-		
		связи (директор салона	ственного опыта детей и педа-		
		связи, продавец – кон-	гога; изготовление игрового		
		сультант, оператор сото-	оборудования к игре совмест-		
		вой связи, мастер по ре-	но с детьми: телефоны, день-		
		монту сотовых телефо-	ги, рекламные проспекты,		
		нов, менеджер по прода-	журналы, оформление табли-		
		жам). Продолжать фор-	чек, подготовка модулей и		
		мировать у детей умение	оборудования для организа-		
		действовать в соответ-	ции игрового пространства:		
		ствии с ролью;	стол для директора салона,		
		Совершенствовать уме-	стойки и витрина для работы		
		ние вести ролевой диалог	продавца – консультанта, опе-		
		в соответствии с игровым	ратора сотовой связи, мене-		
		замыслом;	джера по продажам, рабочее		
		Обогащать словарный	место мастера по ремонту со-		
		запас: абонент, тарифный	товых телефонов.		
		план, претенденты;			
		Развивать диалогическую			
		речь. Воспитывать ком-			
		муникативные качества,			
		умение учитывать жела-			
		ния			
		товарищей. Воспитывать			
		уважительное отношение			
		к труду взрослых.			
Май	Пожарные на	Формировать умение	Рассматривание иллюстраций.		
	учении	распределяться на под-	Рассказ воспитателя о работе		
		группы в соответствии с	пожарных. Беседа «Как рабо-		
		=	тают пожарные». Сбор атри-		
		окончании заданного иг-	бутов к игре.		
		рового действия снова			
		объединяться в единый			
		коллектив. Расширять			
		представления детей о			

	гуманной направленно-			
	-			
	сти профессии пожар-			
	ный, ее необходимости,			
	мобильности.			
Подводная лодка	Закрепить умение само-	Рассматривание иллюстраций		
	стоятельно распределять	подводных обитателей. Рас-		
	роли и действовать в со-	сказ воспитателя. Изготовле-		
	ответствии с ролью, со-	ние рыб, растений, морских		
	здавать необходимые по-			
	стройки. Побуждать де-	•		
	тей по-своему обустраи-			
	вать игру.			
Магазин одежды	Научить детей распреде-	Беседа о работе продавца. Д/и		
	лять роли и действовать в	«Одежда или обувь», «Что		
	_	носят девочки (мальчики)»		
	буждать детей более ши-	Изготовление одежды для ку-		
	роко использовать в иг-	кол.		
	рах знания об окружаю-			
	щей жизни; развивать			
	диалогическую речь.			