

Перспективный план образовательной деятельности первой младшей группы МДОБУ «Детский сад № 6»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сентябрь	Образовательная область «Познавательное развитие»					
		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
	Формирование элементарных математических представлений	<b>Занятие №1</b> (Помораева, с.10) Развитие предметных действий.	<b>Занятие №2</b> (Помораева, с.10) Развитие предметных действий	<b>Занятие №1</b> (Помораева, с.10) Развитие предметных действий	<b>Занятие №2</b> (Помораева, с.10) Развитие предметных действий	<b>Занятие №2</b> (Помораева, с.10) Развитие предметных действий
	Ознакомление с окружающим миром		<b>«Игра с водой»</b> (Абрамова, с.5) Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с водой. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Учить произносить звукоподражание.	<b>«Мы играем с песком»</b> (Абрамова, с.6) Формировать опыт поведения в сфере сверстников. Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком. Вызвать интерес к предметам ближайшего окружения.	<b>«Морковка от зайчика»</b> (Соломенникова, с.20) Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	<b>«К нам пришёл мишка»</b> (Абрамова, с.6) Закреплять умение детей называть своё имя. Развивать представление о положительных сторонах детского сада. Учить ориентироваться в помещениях группы. Побуждать детей отвечать на вопрос «Кто?»
	Образовательная область «Речевое развитие»					
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	
Развитие речи и чтение художественной литературы		<b>«Путешествие по территории участка»</b> (Гербова, с.33) Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.	<b>«Путешествие по комнате»</b> (Гербова, с.33) Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	<b>«Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ухо»</b> (Гербова, с.34) Помочь понять детям, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражняться в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).	<b>«Настольная игра «Куручка Ряба»</b> (Винникова, с.7) Привлечь к самостоятельному обследованию персонажей настольного театра. Учить эмоционально откликаться на воспринимаемое содержание, включаться в рассказывание сказки.	

	<p><b>«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»</b> (Гербова, с.33)          Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесённые взрослым по-разному) преодолеть застенчивость.</p>	<p><b>«Чтение потешки «Баю-баю, за рекой»</b> (Винникова, с.47)          Вызвать интерес к фольклору, объяснить содержание поэтического произведения; привлечь к инсценировке по потешке. Научить выполнять действия в соответствии с текстом.</p>	<p><b>«Игра-развлечение. Театр игрушек по потешке «Бу-бу, я рогатый»</b> (Винникова, с.48)          Вызвать интерес к фольклору. Учить понимать содержание поэтического произведения. Развивать эмоциональную сферу.</p>	<p><b>«Чтение потешки «Как у нашего кота»</b> (Винникова, с.48)          Вызвать интерес к фольклору, учить концентрировать внимание, способствовать эмоциональному отклику на содержание потешки.</p>	<p><b>«Чтение потешки «Еду-еду к бабе, к деду»»</b> (Винникова, с.50)          Вызвать интерес к фольклору; учить концентрировать внимание, включаться в игровые действия, предложенные воспитателем; способствовать эмоциональному отклику на содержание потешки.</p>
<b>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</b>					
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Рисование		<p><b>«Что за палочки такие?»</b> (Казакова, с.15)          Вызвать у детей интерес к материалам, процессу рисования, замечать следы от карандаша на бумаге. Учить держать карандаш.</p>	<p><b>«Что за палочки такие?»</b> (Казакова, с.15)          Вызвать у детей интерес к материалам, процессу рисования, замечать следы от карандаша на бумаге. Учить держать карандаш.</p>	<p><b>«Наблюдение за рисованием»</b> (Винникова, с.73)          Познакомить с красным цветом; учить соотносить цвет с его наименованием, узнавать в изображении знакомые предметы, сгруппированные по цвету, называть их.</p>	<p><b>«Наблюдение за рисованием»</b> (Винникова, с.73)          Учить соотносить цвет с его наименованием, узнавать в изображении знакомые предметы, сгруппированные по цвету, называть их.</p>
Лепка	<p><b>«Что можно слепить?»</b> (Казакова, с.15)          Развивать у детей интерес к процессу и результатам лепки, познакомить со свойствами пластилина, вызывать желание что-то слепить.</p>		<p><b>«Что это такое?»</b> (Винникова, с.94)          Учить находить сходство с предметами, аккуратно пользоваться пластилином; развивать интерес к процессу и результатам работы.</p>	.	<p><b>«Пищащий комочек»</b> (Винникова, с.94)          Познакомить со свойствами пластилина (мягкий, можно отрывать куски от большого кома, соединять в целое, лепить), поддерживать стремление к образному обозначению</p>

						нию вылепленных изделий.
Конструирование		<p><b>«Узкая дорожка»</b> (Винникова, с.108) Учить строить дорожки из кирпичиков, приставляя их друг к другу узкими короткими гранями, различать постройки по цвету.</p>		<p><b>«Широкая дорожка»</b> (Винникова, с.108) Учить производить элементарные действия с однородным строительным материалом (приставляя кирпичики друг к другу широкой стороной); развивать желание общаться; учить игровым действиям.</p>		
Музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя					
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>						
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	
Физическая культура в помещении		<p><b>Занятие №2</b> (Федорова, с.22) Учить ходить по прямой дорожке, ползать на четвереньках по прямой, катать мяч двумя руками воспитателю.</p>	<p><b>Занятие №4</b> (Федорова, с.23) Учить проползанию в вертикально стоящий обруч. Повторить ходьбу по прямой, прыжки на двух ногах с продвижением вперёд</p>	<p><b>Занятие №6</b> (Федорова, с.24) Учить катать мяч одной рукой; упражнять в умении подпрыгивать на двух ногах с хлопком, ползать под воротца.</p>	<p><b>Занятие №8</b> (Федорова, с.25) Совершенствовать умение прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперёд. Повторить катание мяча двумя руками и одной рукой в паре с воспитателем.</p>	
	<p><b>Занятие №1</b> (Федорова, с.22) Учить ходить и бегать подгруппами и всей группой; формировать умение прыгать на двух ногах на месте, ползать на четвереньках по прямой.</p>	<p><b>Занятие №3</b> (Федорова, с.23) Учить ходить по прямой дорожке, прыгать на двух с продвижением вперёд, ползать на четвереньках по прямой. Совершенствовать умение катать мяч двумя руками.</p>	<p><b>Занятие №5</b> (Федорова, с. 24) Совершенствовать умение проползать в вертикально стоящий обруч; повторить прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперёд, прокатывание мячей двумя руками.</p>	<p><b>Занятие №7</b> (Федорова, с. 25) Учить подпрыгивать до ладони воспитателя, совершенствовать умение ползать под воротца; повторить прокатывание мяча двумя руками и одной рукой друг другу.</p>		

Образовательная область «Познавательное развитие»						
		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Октябрь	Формирование элементарных математических представлений	<b>Занятие №1</b> (Помораева, с.11) Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	<b>Занятие №2</b> (Помораева, с.12) Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить	<b>Занятие №3</b> (Помораева, с.12) Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. Формировать умения выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки	<b>Занятие №4</b> (Помораева, с.13) Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. Формирование умения сооружать простые постройки.	<b>Занятие №4</b> (Помораева, с.13) Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. Формирование умения сооружать простые постройки
	Ознакомление с окружающим миром	«Листопад, листопад листья жёлтые летят...» (Соломенникова, с.21) Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	«Вода холодная и горячая» (конспект) Обучение детей определять температуру веществ и предметов. Развивать тактильные ощущения.	«Игра с деревянными игрушками». (Абрамова, с.12) Побуждать называть величину предметов и материал, из которого они сделаны. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Воспитывать самостоятельность и активность в игре.	«Мы играем в кораблики» (Абрамова, с.12) Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с водой. Побуждать детей называть материал, из которого сделаны игрушки. Развивать умение играть не ссорясь.	«Чудесный мешочек» (конспект) Обучать детей определять форму предмета на ощупь (мячик, кубик, кирпичик).
Образовательная область «Речевое развитие»						
		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя

Развитие речи и чтение художественной литературы	<p>«<b>Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»</b>» (Гербова, с.40) Учить дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению; учить отчётливо произносить звук «и».</p>	<p>«<b>Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у).</b> Чтение песенки «<b>Разговоры</b>»» (Гербова, с.42) Закрепить правильное произношение звука «у» (изолированного и в звукосочетаниях).</p>	<p>«<b>Рассматривание картины «В песочнице»</b>» (Гербова, с.45) Учить детей понимать, что изображено на картине; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи</p>	<p>«<b>Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у).</b> Чтение песенки «<b>Разговоры</b>»» (Гербова, с.42) Закрепить правильное произношение звука «у» (изолированного и в звукосочетаниях)</p>	
	<p>«<b>Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых брата»</b>» (Гербова, с.37) Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте</p>	<p>«<b>Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?, «Скажи а»</b>» (Гербова, с.37) Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест; активизировать в речи детей глаголы; учить отчётливо произносить зв. «а».</p>	<p>«<b>Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше»</b>» (Гербова, с.41) Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчётливом произношении гласных звуков «и», «а» и звукосочетания «и а».</p>	<p>«<b>Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»</b>» (Гербова, с.42) Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.</p>	<p>«<b>Дидактическая игра «Кто пришёл? Кто ушёл?».</b> Чтение потешки «<b>Наши уточки с утра...</b>»» (Гербова, с.46) Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.</p>
<b>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</b>					
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Рисование	« <b>Мой любимый дож-</b>	« <b>Зёрнышки для</b>	« <b>Учимся рисовать</b>	« <b>Осенний листопад</b> »	

		<b>дик»</b> (Колдина, с.31) Познакомить детей с техникой рисования пальчиками, показать приёмы рисования точек	<b>цыплят»</b> (Колдина, с.32) Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту.	<b>красками»</b> (Казакова, с.16) Вызвать у детей эмоциональный отклик на яркие цвета красок, наносить мазки на лист радоваться цветовым пятнам.	(Казакова, с.16) Создавать у детей желание участвовать в совместной деятельности, ритмом мазков дорисовывать изображения деревьев.	
Лепка		<b>«Червячки для цыплёнка»</b> (Колдина, с.11) Учить детей раскатывать «колбаску» из пластилина прямыми движениями руки; развивать интерес к литературным произведениям. Воспитывать отзывчивость и доброту.		<b>«Баранки»</b> (Колдина, с.12) Учить детей скатывать прямыми движениями вперёд – назад по дощечке «колбаски» из пластилина; свёртывать получившуюся «колбаску», плотно прижимая её концы друг к другу. Воспитывать отзывчивость и доброжелательность.		<b>«Испечём оладушки»</b> (Казакова, с.17) Вызвать у детей интерес к результату работы, учить аккуратно пользоваться пластилином.
Конструирование			<b>«Машина»</b> (Винникова, с.109) Продолжать учить приёму накладывания деталей; познакомить с новой деталью – пластиной (толстой); учить различать постройки, произносить звукоподражание «би – би», понимать слова «большой», «маленький», «едет», производить игровые дей-		<b>«Поезд»</b> (Винникова, с.109) Учить элементарным способам конструирования (приставлять детали и накладывать их друг на друга), действовать с деталями разной формы, различать детали, называть их.	

		ствия.			
Музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя				
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>					
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Физическая культура в помещении	<b>Занятие № 9</b> (Фёдорова, с.28) Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.	<b>Занятие №11</b> (Фёдорова, с. 29) Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве	<b>Занятие №13</b> (Фёдорова, с.30) Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. Формировать умения выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки.	<b>Занятие №15</b> (Фёдорова, с.31) Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.	
	<b>Занятие №10</b> (Фёдорова, с. 28) Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.	<b>Занятие №12</b> (Фёдорова, с.29) Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.	<b>Занятие №14</b> (Фёдорова, с.31) Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.	<b>Занятие №16</b> (Фёдорова, с.32) Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.	
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>					
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Ноябрь Формирование элементарных математических представлений	<b>Занятие №1</b> (Помораева, с.14) Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик.	<b>Занятие №2</b> (Помораева, с.15) Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой,	<b>Занятие №3</b> (Помораева, с.15) Развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой,	<b>Занятие №4</b> (Помораева, с.16) Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: <i>большие кубики, маленькие ку-</i>	

		Совершенствование предметных действий.	маленький.	Маленький.	бики. Формирование умения сооружать простые постройки	
Ознакомление с окружающим миром	<p><b>«Мы накрываем на стол»</b> (Абрамова, с.19)          Привлекать к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым накрывать на стол. Обогащать словарь детей глаголами обозначающими, трудовые действия.</p>	<p><b>«Зайка в гости к нам пришёл»</b> (Абрамова, с.20)          Учить узнавать на картинках диких животных. Учить слушать потешку без наглядного сопровождения. Развивать умение отвечать на вопрос «Кто?». Развивать умение в ходе игры передавать движение зайчика. Учить прощаться.</p>	<p><b>«Поговорим о кошке»</b> (Абрамова, с.19)          Учить узнавать кошку на картинке и в игрушке. Учить детей слушать рассказ и рассматривать иллюстрации к нему. Побуждать детей отвечать на вопросы «Кто?», «Что делает?». Развивать умение имитировать движения животного по словесному указанию педагога. Развивать интерес к игре, умение играть не ссорясь.</p>	<p><b>«Поможем мишке напоить гостей чаем»</b> (Абрамова, с.21)          Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет предметов. Воспитывать отзывчивость. Развивать интерес к игре. Учить выполнять несколько действий с одним предметом.</p>		
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>						
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	
Развитие речи и чтение художественной литературы	<p><b>«Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»</b> (Гербова, с.50)          Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).</p>	<p><b>«Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками»</b> (Гербова, с.49)          Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, жёлтый), выполнении заданий воспитателя («сделай так-то»), рассчитанных на</p>	<p><b>«Рассматривание картины «Делаем машину»</b> (Гербова, с.51)          Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.</p>	<p><b>«Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе»</b> (Гербова, с.53)          Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.</p>		



			<p>понимание речи и её активизацию. Воспитывать умение действовать самостоятельно.</p>			
	<p><b>«Дидактическое упражнение «Ветерок».</b> Чтение стихотворения А. Барто <b>«Кто как кричит»</b> (Гербова, с.47) С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот. Познакомить детей со стихотворением - загадкой, совершенствовать речевой слух. Воспитывать умение действовать самостоятельно.</p>	<p><b>«Дидактическая игра «Это я придумал».</b> Чтение русской народной потешки <b>«Пошёл котик на торжок...»</b> №3 (Гербова, с.48) Закреплять умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой <b>«Пошёл котик на торжок...»</b> Воспитывать умение действовать самостоятельно.</p>	<p><b>«Чтение сказки «Козлятки и волк»</b> (Гербова, с.49) Познакомить детей со сказкой <b>«Козлятки и волк»</b>, вызвать желание поиграть в сказку. Тема: Дидактическое упражнение <b>«Выше – ниже, дальше – ближе»</b>.</p>			
<b>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</b>						
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	
Рисование	<p><b>«Разноцветные клубочки»</b> (Казакова, с.18) Учить детей круговыми движениями рисовать клубки ниток.</p>	<p><b>«Топ-топ»</b> (Казакова, с.18) Учить детей передавать ритмом мазков следы, располагать их на полосе бумаги в определённой последовательности.</p>	<p><b>«Машины»</b> (Казакова, с.19) Эмоционально откликаться на музыку, ритмично проводить линии на листе бумаги.</p>	<p><b>«Выпал первый снежок»</b> (Казакова, с. 17) Вызвать у детей радость от восприятия белого снега, как он красиво ложится на ветки, кусты; ритмично наносить мазки на бумагу контрастного</p>		

					цвета, обращать внимание на сочетание белого и синего цвета.	
Лепка	<p><b>«Угостим кукол конфетами»</b> (Казакова, с.17) Воспитывать у детей Положительное, заботливое отношение к окружающим, учить аккуратно работать с пластилином, раскатывать комочки.</p>		<p><b>«Червячки для цыпленка»</b> (Колдина, с.11) Учить детей раскатывать комочки пластилина в ладонях прямыми движениями; развивать интерес к литературным произведениям. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>			
Конструирование		<p><b>«Забор возле дома»</b> (Винникова, с.110) Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, плотно приставляя друг к другу; активизировать в речи слова «забор», «строю», «матрёшки сидят, бегают, идут», звукоподражание «топ-топ»; закреплять выражения: «Приставь кирпичик к кирпичику. Построй ровно».</p>		<p><b>«Башня с флажком»</b> (Винникова, с.110) Учить действовать по показу воспитателя, акцентировать внимание на синем цвете; способствовать речевому общению.</p>		
Музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя					
Образовательная область «Физическое развитие»						
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	

	Физическая культура в помещении	<b>Занятие №18</b> (Федорова, с. 35) Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.	<b>Занятие №20</b> (Фёдорова, с.36) Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.	<b>Занятие №22</b> (Фёдорова, с.37) Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.	<b>Занятие №24</b> (Фёдорова, с.38) Воспитывать умение действовать самостоятельно. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма детей.	
		<b>Занятие №19</b> (Фёдорова, с.35) Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма детей.	<b>Занятие №21</b> (Фёдорова, с.37) Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма детей.	<b>Занятие №23</b> (Фёдорова, с.38) Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма детей.	<b>Занятие №22</b> (Фёдорова, с.37) Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.	
<b>Декабрь</b>	<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>					
		<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>5 неделя</b>
	Формирование элементарных математических представлений	<b>Занятие №1</b> (Помореева, с.17) Развивать умение различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький ша-	<b>Занятие №2</b> (Помореева, с.18) Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики; формирование умения группиро-	<b>Занятие №3</b> (Помореева, с.19) Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много –	<b>Занятие №4</b> (Помореева, с.19) Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один –	

		рик; совершенствовать предметные действия.	вать предметы по величине.	один.	много.	
Ознакомление с окружающим миром		<p>«<b>Мы играем со снегом (общение в ходе прогулки)</b>» (Абрамова, с.26)</p> <p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии. Формировать представления о снеге как о зимнем природном явлении, развивать интерес к зимним забавам.</p>	<p>«<b>У кормушки</b>» (Соломенникова, с.24)</p> <p>Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.</p>	<p>«<b>Мы украшаем елку</b>» (Абрамова, с.27)</p> <p>Обогащать словарь существительными – названиями елочных игрушек. Побуждать называть цвет, величину елочных игрушек, из чего они сделаны. Формировать опыт поведения в среде сверстников.</p>	<p>«<b>Что сначала, что потом (общение в ходе режимных моментов)</b>» (Абрамова, с.27)</p> <p>Формировать привычку мыть руки, насухо вытирать их личным полотенцем; учить по словесному указанию педагога находить предметы по названию</p>	
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>						
		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Развитие речи и чтение художественной литературы		<p>«<b>Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пъ, б-бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»</b>» (Гербова, с.56)</p> <p>Формировать умение четко произносить звуки <i>м-мь, п-пъ, б-бь</i> в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания. Учить проявлять самостоятельность в игровом поведении.</p>	<p>«<b>Дидактическая игра «Подбери перышко»</b>» (Гербова, с.60)</p> <p>Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем. Уточнить знания детей о временах года.</p>	<p>«<b>Рассматривание елки, украшенной игрушками</b>» (Винникова, с.23)</p> <p>Привлечь к разговору со взрослым, развивать и активизировать словарь: называть предметы, включенные в круг действий (елочные игрушки, шарики, бантики, ключице иголочки); формировать представление о празднике, вызывать положительные эмоции.</p>	<p>«<b>Рассматривание сюжетной картины «Дед Мороз»</b>» (Гербова, с.61)</p> <p>Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.</p>	<p>«<b>Дидактические упражнения на произношение звука Ф. Дидактическая игра «Далеко-близко»</b>» (Гербова, с.58)</p> <p>Укреплять артикуляционный и голосовой аппарат детей, уточняя и закрепляя произношение звука <i>Ф</i>, учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до объекта (<i>далеко-близко</i>), использовать в речи соответствующие слова.</p>

	<p><b>«Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»</b> (Гербова, с.57) Познакомить детей с новым произведением, доставить удовольствие от восприятия сказки.</p>	<p><b>«Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?» Повторение песенки «Пошел котик на торжок...»</b> (Гербова, с.59) Приучать детей рассматривать рисунки в книжках. Повторить с детьми народную песенку.</p>	<p><b>«Чтение потешки «Как по снегу, по метели трое саночек летели»</b> (Винникова, с.58) Использовать игрушки с целью концентрации внимания; способствовать эмоциональному отклику на содержание потешки; учить включаться в игровые действия.</p>	<p><b>«Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси»</b> (Гербова, с.64) Познакомить детей с новым литературным произведением. Учить детей правильно и отчетливо произносить звук <i>К</i>, способствовать развитию голосового аппарата.</p>	
<b>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</b>					
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Рисование	<p><b>«На деревьях, на лужок тихо падает снежок»</b> (Казакова, с.20) Создавать у детей интерес к образу зимы, желание рисовать, ритмично располагать мазки в определенных частях листа бумаги (на деревьях, на земле).</p>	<p><b>«Зажжем огоньки»</b> (Казакова, с.21) Учить детей ритмично наносить на темный фон мазки контрастных цветов, замечать, где темно, а где светло.</p>	<p><b>«Закрасим елку»</b> (Колдина, с.37) Учить аккуратно закрашивать вырезанный силуэт предмета с помощью поролонового тампона.</p>	<p><b>«Украсим матрешкам сарафан»</b> (Казакова, с.21) Вызвать у детей желание украшать яркими мазками сарафаны матрешек, ритмично наносить мазки на силуэт сарафана.</p>	<p><b>«Снег кружится, снег ложится»</b> (Винникова, с.85) На бумаге контрастного цвета по отношению к краске тона учить приему примакивания, закреплять представление о синем и белом цвете</p>
Лепка	<p><b>«Мы скатаем снежный ком»</b> (Казакова, с.20) Учить детей раскатывать комки круговыми движениями, соединять комки вместе, создавая снеговика, находить сходство с ним.</p>		<p><b>«Баранки»</b> (Колдина, с.12) Учить детей скатывать прямыми движениями вперед-назад «колбаски» из пластилина; свертывать ее, плотно прижимая концы друг к другу. Развивать интерес к литературным произведениям. Вос-</p>		<p><b>«По замыслу»</b> (Казакова, с.21) Развивать у детей желание лепить, находить сходство с предметами, использовать полученные знания.</p>

				питывать отзывчивость и доброжелательность.		
Конструирование		<p><b>«Стол и стул для матрёшки»</b> (Винникова, с.111) Учить одновременно действовать с деталями двух видов – кубиками и кирпичиками, различать их, приёмам прикладывания и накладывания деталей, строить и объединять постройки по смыслу сюжета; привлекать к общению, формировать умение слушать и понимать объяснения.</p>			<p><b>«Кресло»</b> (Винникова, с.111) Учить одновременно действовать с деталями двух видов – кубиками и кирпичиками, различать их, приёмам прикладывания и накладывания деталей, строить и объединять постройки по смыслу сюжета; привлекать к общению, формировать умение слушать и понимать объяснения.</p>	
Музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя					
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>						
	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>5 неделя</b>	
Физическая культура в помещении	<p><b>Занятие №25</b> (Федорова, с.41) Формировать Побуждать детей к двигательной активности.</p>	<p><b>Занятие №27</b> (Федорова, с.42) Побуждать детей к двигательной активности; упражнять в прокатывании мяча двумя руками.</p>	<p><b>Занятие №29</b> (Федорова, с.43) Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед.</p>	<p><b>Занятие №31</b> (Федорова, с.44) Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. Формировать умение в основных движениях (подпрыгивание, подползание).</p>	<p><b>Занятие №25</b> (Федорова, с.41) (повторно) Формировать Побуждать детей к двигательной активности.</p>	

		<b>Занятие №26</b> (Федорова, с.41) Упражнять в построении в шеренгу, в ходьбе с перешагиванием через предметы. Учить прыгать с продвижением вперед.	<b>Занятие №28</b> (Федорова, с.42) Упражнять в умении проползать в воротца, сохраняя устойчивое положение тела.	<b>Занятие №30</b> (Федорова, с.44) Упражнять в умении проползать в воротца, сохраняя устойчивое положение тела.	<b>Занятие №32</b> (Федорова, с.45) Формировать умения в основных движениях (прокатывание мяча). Совершенствовать грациозность, выразительность движений.	
--	--	---	---	---	--	--

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Январь	Образовательная область «Познавательное развитие»					
		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
	Формирование элементарных математических представлений		<b>Занятие №1</b> (Помораева, с.20) Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много-много</i> . Формировать умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.	<b>Занятие №2</b> (Помораева, с.21) Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький</i> . Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много – один, один – много</i> .	<b>Занятие №3</b> (Помораева, с.22) Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький</i> . Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много-много</i> .	<b>Занятие №4</b> (Помораева, с.22) Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: <i>много - мало, мало – много</i>
Ознакомление с окружающим миром		<b>«Котауси и Мауси»</b> (Абрамова, с.32) Учить узнавать кошку и мышку на картинках и в игрушках и называть их. Учить отвечать на вопрос «Кто?» Развивать умение следить за действиями героев	<b>«Снеговичок и ёлочка»</b> (Соломенникова, с.26) Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру	<b>«Мы кормим птиц»</b> (Абрамова, с.33) Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название корма для птиц. Учить отвечать на вопросы «Кто?», «Что делает?». Воспитывать		

			произведения		желание подкармливать птиц. Развивать стремление принимать участие в подвижных играх.	
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>						
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	
Развитие речи и чтение художественной литературы		<p><b>«Игра «Кто позвал?»</b>. Дидактическая игра <b>«Это зима?»</b> (Гербова, с.65) Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу. Рассматривать с детьми раздаточные картинки и объяснять, что на них изображено.</p>	<p><b>«Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»</b> (Гербова, с.69) Учить детей правильно называть домашних животных и их детёнышей; угадывать животное по описанию.</p>	<p><b>«Игра «Кто позвал?»</b>. Дидактическая игра <b>«Это зима?»</b> (Гербова, с.65) Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу. Рассматривать с детьми раздаточные картинки и объяснять, что на них изображено.</p>		
		<p><b>«Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя»</b> (Гербова, с.65) Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объёму художественные произведения.</p>	<p><b>«Чтение потешки «Как у нашего кота»</b> (Винникова, с.48) Вызывать интерес к фольклору; учить концентрировать внимание; способствовать эмоциональному отклику на содержание потешки.</p>	<p><b>«Настольный театр «Теремок»</b> (Винникова, с.33) Учить самостоятельно обследовать фигуры из настольного театра, высказываться по желанию; эмоционально откликаться на воспринимаемое, включаться в рассказывание сказки.</p>		
<b>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</b>						



	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Рисование		<p><b>«Новогодняя ёлочка»</b> (Казакова, с.22) Создавать у детей радостное настроение зажечь на ветках ёлки огоньки, используя краски контрастных цветов.</p>	<p><b>« Мишка, зайка танцуют на празднике ёлки»</b> (Казакова, с.23) Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, контрастными по цвету мазками рисовать следы мишки и зайки.</p>	<p><b>«Неваляшки – яркие рубашки»</b> (Казакова, с.23) Учить детей ритмичными мазками украшать силуэт неваляшки, развивать чувство цвета.</p>	<p><b>«Снежная улица»</b> (Казакова, с.24) Создавать у детей интерес к образу зимы, желание рисовать, ритмично располагать мазки в определенных частях листа бумаги (на деревьях, на земле)</p>
Лепка		<p><b>«Новогодняя ёлка»</b> (Колдина, с.13) Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Развивать речь и мышление, память детей</p>		<p><b>«Приглашаем мишку, зайку, лисичку в гости»</b> (Казакова, с.22) Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажам, лепить угощение, используя полученные умения.</p>	.
Конструирование			<p><b>«Мебель для кукол»</b> (Винникова, с. 112) Закрепить умение строить мебель для кукол; выбирать из общего количества строительного материала нужные детали.</p>		<p><b>«Диван и кровать»</b> (Винникова, с.112) Продолжать учить строить мебель для кукол, самостоятельно отбирать детали, различать их по цвету и форме; знать разные варианты создания мебели из кирпичиков и кубиков; обратить внимание на приёмы ровного соединения плоскостей и граней форм; формировать речевое общение.</p>

	Музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя				
	Образовательная область «Физическое развитие»					
		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
	Физическая культура в помещении		<p><b>Занятие №33</b> (Фёдорова, с.47) Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. Обеспечивать закаливание организма детей.</p>	<p><b>Занятие №35</b> (Фёдорова, с.48) Побуждать детей к двигательной активности. Упражнять в умение прыгать на двух ногах через шнур. Учить бросать вперёд мяч двумя руками снизу.</p>	<p><b>Занятие №37</b> (Фёдорова, с.49) Упражнять в умении прыгать вверх с касанием предмета, подползать под верёвку, сохраняя устойчивое положение тела.</p>	<p><b>Занятие №41</b> (Фёдорова, с.53) Упражнять в ходьбе со сменой направления движения, прыжках с продвижением вперед. Учить проползать в два вертикально стоящих обруча.</p>
			<p><b>Занятие №34</b> (Фёдорова, с.47) Упражнять в подлезании под дугу, Закреплять умение прокатывать мяч одной и двумя руками под дугу, прыгать вверх с касанием предмета</p>	<p><b>Занятие №36</b> (Фёдорова, с.49) Учить бегать в колонне по одному. Упражнять в проползание в вертикально стоящий обруч, ловле мяча брошенного воспитателем.</p>	<p><b>Занятие №38</b> (Фёдорова, с.50) Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. Учить прыгать с продвижением вперед. Закреплять умения перелазить через валик, развивать равновесие.</p>	
	Образовательная область «Познавательное развитие»					
		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Февраль	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие №1</b> (Помораева, с.23) Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один</p>	<p><b>Занятие №2</b> (Помораева, с.24) Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i>. Развитие умения различать количество предме-</p>	<p><b>Занятие №3</b> (Помораева, с. 25) Развивать умения формировать группы предметов и различать их количество: много – много. Развитие предметных действий.</p>	<p><b>Занятие №4</b> (Помораева, с.25) Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: <i>много – один, один – мно-</i></p>	

		– много. Развитие предметных действий.	тов: <i>много – много.</i>		<i>го, много – много.</i>	
Ознакомление с окружающим миром	« <b>Котёнок Пушок</b> » (Соломенникова, с.27) Дать детям представления о домашних животных и их детёнышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным.	« <b>Мы рассматриваем картинки</b> » (Абрамова, с.40) Учить детей самостоятельно рассматривать картинки в процессе общения. Обогащать словарь прилагательными, обозначающими цвет предметов. Развивать умение отвечать на вопрос «Что?». Воспитывать чувство симпатии к сверстникам.	« <b>Мы играем со снегом</b> » (Абрамова, с.27) Упражнять в умении устанавливать сходство и различие между предметами, имеющими одинаковое название. Воспитывать желание общаться со сверстниками в ходе выполнения поручений взрослого. Развивать умение играть не ссорясь.	« <b>Мы играем</b> » (Абрамова, с.38) Учить детей узнавать и называть курицу и цыплёнка на картинке. Учить отвечать на вопрос «Кто?». Развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры. Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем.		
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>						
	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>5 неделя</b>	
Развитие речи и чтение художественной литературы	« <b>Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок».</b> Дидактическое упражнение « <b>Что я сделала?</b> » (Гербова, с.73) Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	« <b>Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили»</b> » (Гербова, с.71) Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата. Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчётливом произнесении звука «х».	« <b>Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».</b> Дидактическая игра: « <b>Чей, чья, чьё</b> ». (Гербова, с. 73) Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.	« <b>Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили»</b> » (Гербова, с.71) Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата. Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчётливом произнесении звука «х».		

	<p>«<b>Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду»</b> (Гербова, с.70) Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обработкой М. Булатова) и песенкой – присказкой.</p>	<p>«<b>Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворение С. Капутикян «Маша обедает»</b> (Гербова, с.72) Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание, на слова <i>аленька, черноброва</i>; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать небольшие фразы.</p>	<p>«<b>Инсценирование сказки «Теремок»</b> (Гербова, с.74) Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).</p>	<p>«<b>Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»</b> (Гербова, с.74) Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.</p>	
<b>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</b>					
	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>5 неделя</b>
Рисование	<p>«<b>Кукла Маша катается на санках»</b> (Казакова, с.25) Развивать у детей сюжетно – игровой замысел, проводить линии разной протяжённости.</p>	<p>«<b>Мяч»</b> (Колдина, с.39) Учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс. Рисовать кистью круглые предметы и аккуратно закрашивать их.</p>	<p>«<b>Снежная улица»</b> (Казакова, с.24) Создавать у детей интерес к образу зимы, желание рисовать, ритмично располагать мазки в определенных частях листа бумаги (на деревьях, на земле).</p>	<p>«<b>Падающий снег»</b> (Колдина, с.36) Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Учить передавать слова стихотворения с помощью соответствующих движений. Развивать внимание.</p>	
Лепка	<p>«<b>Вот как мы умеем»</b> (Казакова, с. 25) Учить детей скатывать пластилин прямыми движениями вперед-назад, раскатывать ко-</p>		<p>«<b>Самолёт»</b> (Колдина, с.13) Продолжать учить скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми дви-</p>		<p>«<b>Снеговик»</b> (Казакова, с.24) Создать у детей интерес к образу, учить раскатывать комочки глины круговыми движениями,</p>

		мочки пластилина круговыми движениями. Находить сходство с окружающими предметами, персонажами.		жениями между ладоней.		соединять их вместе.
Конструирование		<p><b>«Лесенка из кубиков и кирпичиков»</b> (Винникова, с.113) Учить строить широкую и узкую лесенки, ровно составлять и соединять геометрические формы, разбирать постройки, складывать детали на подносы, различать цвета; понимать слова и выражения: «красный кирпичик», «синий кубик», «лесенка», «ступеньки», «вверх», «вниз», «зайка идёт», «зайка прыгает»; закрепить названия геометрических форм.</p>			<p><b>«Башенка и лисичка»</b> (Винникова, с.114) Учить накладывать детали друг на друга, обыгрывать постройки.</p>	
Музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя					
Образовательная область «Физическое развитие»						
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	

	Физическая культура в помещении	<b>Занятие №41</b> (Фёдорова, с. 53) Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливанию организма детей.	<b>Занятие №43</b> (Фёдорова, с.54) Закреплять умение детей подпрыгивать на двух ногах вверх, слегка продвигаясь вперёд. Учить подползать под двумя скамейками, ловить мяч брошенный воспитателем.	<b>Занятие №45</b> (Фёдорова, с.56) Упражнять в ходьбе колонной по одному, выполняя задание по указанию воспитателя, подползание под гимнастическую палку, учить в прокатывание двух мячей поочерёдно правой и левой рукой	<b>Занятие №47</b> (Фёдорова, с.57) Упражнять в умении, бегать в колонне по одному, прокатывании мяча между предметами. Учить проползать в вертикально стоящий обруч.	
		<b>Занятие №42</b> (Фёдорова, с.54) Учить ходить с изменением направления, проползание заданного расстояния, прокатывая мяч перед собой. Упражнять в прокатывании мяча одной рукой.	<b>Занятие №44</b> (Фёдорова, с.55) Учить подползать под гимнастическую палку, сохраняя устойчивое положение тела. Упражнять в прыжках с продвижением вперёд с мячом в руках.	<b>Занятие №46</b> (Фёдорова, с.56) Учить детей ходить и бегать по кругу, бросать мяч двумя руками снизу. Упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте.	<b>Занятие №48</b> (Фёдорова, с.57) Учить детей ходить и бегать по кругу, бросать мяч двумя руками снизу. Упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте.	
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>						
<b>Март</b>		<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>5 неделя</b>
	Формирование элементарных математических представлений	<b>Занятие №1</b> (Помораева, с.26) Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы и обозначать в речи: <i>большой, маленький кубик, шарик, много-мало.</i>	<b>Занятие №2</b> (Помораева, с.27) Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много-мало;</i> формирование умения сооружать простейшие постройки.	<b>Занятие №3</b> (Помораева, с.28) Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много-мало;</i> формирование умения сооружать простейшие постройки.	<b>Занятие №4</b> (Помораева, с.29) Формирование умения различать предметы по форме ( <i>шарик, кирпичик</i> ) и цвету; развитие умения различать и показывать части своего тела; формирование умения сооружать несложные постройки.	
	Ознакомление с окружающей ми-	<b>«Поговорим о маме»</b> (Абрамова, с.48) Фор-	<b>«Строим вместе»</b> (Абрамова, с.50) Про-	<b>«Рассматриваем картинки в книж-</b>	<b>«Петушок и его сестричка»</b> (Соломенни-	.

ром	мировать умение слушать стихотворение, рассматривать иллюстрацию к нему, отвечать на вопросы; развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта. Воспитывать желание помогать маме по дому, радовать ее хорошими поступками.	должать знакомить детей с деталями строительного материала; развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру. Учить сооружать постройку по образцу, использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабу постройки. Развивать умение вместе радоваться успехам.	<b>ках»</b> (Абрамова, с.45) Учить детей отвечать на вопросы <i>Кто? Что? Что делает?</i> Развивать интерес к иллюстрациям в книгах; развивать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажем.	кова, с.29) Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>					
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Развитие речи и чтение художественной литературы	<b>«Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя»</b> (Гербова, с.77) Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); учить согласовывать слова в предложении.	<b>«Рассматривание сюжетной картины «Дети играют в кубики»</b> (Гербова, с.77) Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказывать по поводу изображенного.	<b>«Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»</b> (Гербова, с.81) Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание <i>эй</i> .	<b>«Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»</b> (Гербова, с.83) Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	

	<p><b>«Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»</b> (Гербова, с.79) Познакомить детей с произведением Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.</p>	<p><b>«Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси»</b> (Гербова, с.80) Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.</p>	<p><b>«Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка»</b> (Гербова, с.82) Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.</p>	<p><b>«Чтение стихотворения А. Бродского «Солнечный зайчик».</b> Игра <b>«Солнечные зайчики»</b> (Винникова, с. 70) Учить понимать стихотворные произведения; включаться в игру по содержанию стихотворения.</p>	
<b>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</b>					
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Рисование	<p><b>«Букет для мамы»</b> (конспект) Воспитывать стремление сделать красивую вещь в подарок маме.</p>	<p><b>«Солнышко, нарядись, красное, покажись»</b> (Казакова, с.26) Учить детей создавать изображение солнца пятном, линейным контуром.</p>	<p><b>«Повисли с крыш сосульки-льдинки»</b> (Казакова, с.28 и с.54) Учить детей рисовать разные по длине линии (льдинки), мазками – капельки.</p>	<p><b>«Разноцветные колечки»</b> (Казакова, с.21) Учить детей рисовать замкнутые линии, похожие на круги, держать карандаш в правой руке.</p>	
Лепка	<p><b>«Любимой мамочке испеку я прянички»</b> (Казакова, с.27) Воспитывать у детей любовь к маме, желание заботиться о других, самостоятельно лепить знакомые формы.</p>		<p><b>«Мисочка для собачки Жучки»</b> (Казакова, с.29) Воспитывать у детей заботливое отношение к животному, лепить мисочку из комка, сплющивая его ладонями, делая углубление пальцем.</p>		
Конструирование		<p><b>«Горка»</b> (Винникова, с.114) Учить объединять со-</p>		<p><b>«Длинная и короткая скамеечки»</b> (Винникова, с.115)</p>	



			оружения лесенки и горки, играть с постройкой, не разрушать её.		Учить строить короткую и длинную скамейку, видеть взаимозависимость форм от величины.	
Музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя					
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>						
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	
Физическая культура в помещении	<b>Занятие №49</b> (Федорова, с. 60) Побуждать детей к двигательной активности; совершенствовать умение проползать до ориентира.	<b>Занятие №51</b> (Федорова, с.61) Упражнять в ходьбе со сменой характера движения; формировать умение прыгать на двух ногах как можно дальше.	<b>Занятие №53</b> (Федорова, с.62) Совершенствовать бег за воспитателем и от воспитателя; повторить прыжки с места на двух ногах как можно дальше.	<b>Занятие №55</b> (Федорова, с. 63) Совершенствовать умение проползать заданное расстояние; повторить перепрыгивание через веревку, лежащую на земле.		
	<b>Занятие №50</b> (Федорова, с. 60) Совершенствовать бег за воспитателем, от воспитателя; повторить прокатывание мяча между предметами правой и левой рукой.	<b>Занятие №52</b> (Федорова, с.62) Повторить бег между двумя линиями, не наступая на них; учить прокатыванию мяча двумя руками, упражнять в перелезании через бревно.	<b>Занятие №54</b> (Федорова, с.63) Повторить ходьбу, огибая предметы, а также прокатывание мяча поочередно правой и левой рукой под предметами	<b>Занятие №56</b> (Федорова, с.64) Контроль прыжки с места на двух ногах как можно дальше, бросание мяча двумя руками и бег за воспитателем.		
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>						
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	
Апрель	Формирование элементарных математических представлений	<b>Занятие №1</b> (Помореева, с.30) Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.	<b>Занятие №2</b> (Помореева, с.31) Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом располо-	<b>Занятие №3</b> (Помореева, с.32) Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать со-	<b>Занятие №4</b> (Помореева, с.33) Развитие умения различать количество предметов ( <i>много-один</i> ), использовать в речи существительные	

			жения конкретного предмета ( <i>в, на, под, здесь, там, тут</i> )	ответствующими словами: <i>много один, один-много, много-мало, много-много</i> . Развитие умения двигаться за взрослыми в определенном направлении.	во множественном и единственном числе. Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.	
Ознакомление с окружающим миром	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...» (Соломенникова, с 31) Дать детям представление о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.	«Грустный и веселый зайчик» (Абрамова, с.51) Закреплять умение различать овощи по внешнему виду. Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Развивать умение называть состояние персонажа, изображенного на картинке	«Волшебный мешочек» (общение в ходе самостоятельной деятельности) (Абрамова, с.53) Учить узнавать на картинках диких животных. Побуждать подражать движениям животных по словесному указанию педагога. Формировать доброжелательные отношения между детьми.	«Скажи другому, что так поступать нельзя» (общение в ходе игровой деятельности) (Абрамова, с.57) Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние. Развивать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений педагога. Воспитывать отрицательное отношение к грубости.		
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>						
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	

Развитие речи и чтение художественной литературы	<p><b>«Чтение сказки «Маша и медведь»</b> (Гербова, с.84) По-знакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обработка М. Булатова).</p>	<p><b>«Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»</b> (Гербова, с.31) Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.</p>	<p><b>«Рассматривание картин из серии «Домашние животные»</b> (Гербова, с.86) Помочь детям видеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь</p>	<p><b>«Купание куклы Кати»</b> (Гербова, с.87) Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: <i>ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода</i>; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.</p>	
	<p><b>«Повторение сказки «Маша и медведь».</b> (Гербова, с.84) Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.</p>	<p><b>«Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»</b> (Гербова, с.85) Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашего друга, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка. Учить понимать содержание литературных произведений; осваивать формы монологической речи; формировать умение рассказывать об эмоционально значимых</p>	<p><b>«Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»</b> (Гербова, с. 88) Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.</p>	<p><b>«Чтение рассказа Е.Чарушина «Курочка»</b> (Винникова, с.71) Учить понимать содержание литературных произведений; осваивать формы монологической речи; формировать умение рассказывать об эмоционально значимых событиях 2-3 предложениями.</p>	

		событиях 2-3 предложениями.			
<b>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</b>					
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Рисование	<p><b>«Вот картинка разные, синие и красные»</b> (Казакова, с.30) Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, желание и самостоятельность при выборе карандаша.</p>	<p><b>«Тележка для ежика»</b> (Винникова, с.90) Учить изображать округлые формы, называть действия персонажей, замечать цвет и форму.</p>	<p><b>«Узор на платье кукле Кате»</b> (Казакова, с.30) Учить детей ритмично наносить мазки на силуэт платья или лист бумаги, развивать чувство цвета.</p>	<p><b>«Ниточки для шариков»</b> (Винникова, с.92) Учить проводить прямые вертикальные линии, делая нужный нажим; продолжать работать с четырьмя основными цветами.</p>	
Лепка	<p><b>«Тарелочка с яблоками»</b> (Казакова, с.30) Учить лепить плоские и круглые формы, использовать умения, полученные ранее, развивать самостоятельно.</p>		<p><b>«Погремушка для куклы-неваляшки»</b> (Винникова, с.105) Учить лепить игрушку из шарика и палочки; закреплять навык скатывания и раскатывания между ладонями.</p>		
Конструирование		<p><b>«Горка и дорожка»</b> (Винникова, с.116) Закрепить умения строить горку и дорожку; учить переносить полученные навыки и игровые действия, строить по образцу; формировать умение общаться, согласовывать свои действия с действиями товарищей.</p>		<p><b>«Ворота и скамейка»</b> (Винникова, с.116) Формировать пространственное образное мышление, представления об основных свойствах объемных геометрических форм (неустойчивость, прочность), умение воссоздавать знакомые предметы на горизонтальной плоскости; различать и называть</p>	

					величину строительного материала (большой, - маленький, высокий – низкий); учить видеть отличия у ворот и скамейки, правильно пользоваться игровым материалом.	
Музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя					
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>						
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	
Физическая культура в помещении	<b>Занятие №57</b> (Федорова, с.66) Повторить бег между двумя линиями, не наступая на них. Учить прокатывать мяч одной и двумя руками, формировать умение ориентироваться в пространстве.	<b>Занятие №59</b> (Федорова, с.67) Формировать умение ориентироваться в пространстве; повторить подпрыгивание на двух ногах.	<b>Занятие №61</b> (Федорова, с. 69) Совершенствовать умение подползать под веревку; повторить подпрыгивание на месте.	<b>Занятие №63</b> (Федорова, с. 70) Совершенствовать бег за воспитателем, от воспитателя; повторить прокатывание мяча друг другу одной и двумя руками.		
	<b>Занятие №58</b> (Федорова, с.67) Учить бегать со сменой направления движения, прыжках с места на двух ногах как можно дальше, упражнять в прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.	<b>Занятие №60</b> (Федорова, с.68) Повторить ходьбу, между двумя линиями, не наступая на них, а также прокатывание мяча поочередно правой и левой рукой.	<b>Занятие №62</b> (Федорова, с.69) Совершенствовать прокатывание мячей правой и левой рукой поочередно под предметами; упражнять в перелезании через бревно.	<b>Занятие №64</b> (Федорова, с. 71) Побуждать детей к двигательной активности; совершенствовать умение проползать до ориентира.		
<b>Ма</b>	<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>					
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	

Формирование элементарных математических представлений	<b>Занятие №1</b> (Помораева, с.34) Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами ( <i>один-много, много-один, много-много</i> ); развитие предметных действий.	<b>Занятие №2</b> (Помораева, с.35) Формировать умение различать предметы по величине и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i> . Развитие предметных действий.	<b>Занятие №1</b> (Помораева, с.34) (повторно) Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами ( <i>один-много, много-один, много-много</i> ); развитие предметных действий.	<b>Занятие №2</b> (Помораева, с.35) (повторно) Формировать умение различать предметы по величине и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i> . Развитие предметных действий.	
Ознакомление с окружающим миром	<b>«Здравствуй, весна!» (общение в ходе прогулки)</b> (Абрамова, с. 59) Формировать представления о весенних изменениях в природе. Учить слушать стихотворение без наглядного сопровождения. Развивать умение употреблять в речи прилагательные.	<b>«Моя семья» (общение в ходе самостоятельной деятельности)</b> (Абрамова, с.63) Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям. Приучать слушать стихотворение, сопровождаемое показом иллюстраций. Вызвать у детей чувство радости от штрихов и линий, которые они нарисовали сами.	<b>«Там и тут, там и тут одуванчики цветут...»</b> (Соломенникова, с.33) Формировать у детей представления об одуванчики. Учить выделять характерные особенности одуванчика, назвать его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	<b>«Дидактическая игра «Что не стало?» (общение в ходе самостоятельной деятельности)</b> (Абрамова, с.62) Продолжать знакомить детей с названиями предметов посуды. Развивать внимание и память, умение играть не ссорясь. Обогащать словарь существительными, обозначающими названия игрушек.	
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>					
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Развитие речи и чтение художественной литературы	<b>«Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка»</b> (Гербова, с.89) Познакомить с новым произведением, помочь понять малышам, как смешно выглядит	<b>«Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят»</b> (Гербова, с.90) Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на	<b>«Дидактическое упражнение «Так или не так?».</b> Чтение стихотворения А. Барто <b>«Кораблик»</b> (Гербова, с.91) Помочь детям осмыслить проблемную си-		

	капризуля, которой все не нравится.	вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	туацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомиться со стихотворением «Кораблик».		
	<p><b>«Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»</b> (Гербова, с. 88) Познакомить детей с рассказом Г. Балла, учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от внешних признаков.</p>	<p><b>«Дидактическое упражнение «Так или не так?» Чтение песенки «Снегирек»</b> (Гербова, с.92) Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.</p>	<p><b>«Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок».</b> (Гербова, с.93) Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.</p>	<p><b>«Здравствуй весна!»</b> (Гербова, с.94) Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и приветствовать ее.</p>	
<b>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</b>					
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Рисование	<p><b>«Шарики воздушные, ветерку послушные»</b> (Казакова, с.31) Учить детей изображать формы, похожие на круги, овалы, располагать их по всему листу.</p>	<p><b>«Веселый дождик»</b> (Казакова, с.31) Учить ритмичными штрихами, линиями изображать сильный, слабый дождик, рисовать тучу, лужи на земле.</p>	<p><b>«Солнышко, цветы растут, жучки в траве»</b> (Казакова, с.32) Развивать у детей замысел, подводить к передаче композиции, изображать знакомые формы.</p>	<p><b>«Одуванчики-цветы, словно солнышко, желты»</b> (Казакова, с. 59) Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание ее изображать, использовать полученные ранее умения.</p>	
Лепка	<p><b>«Грибы»</b> (Казакова, с.31)</p>		<p><b>«Маленькая птичка прилетела к нам, ма-</b></p>		

		Учить детей передавать форму предмета пластическим и силуэтным способом, развивать сюжетно-игровой замысел.		<b>ленькой птичке зернышки я дам</b> » (Казакова, с.60) Создать у детей радостное настроение, вызвать желание вылепить маленьких птичек, самостоятельно использовать полученные ранее умения.		
Конструирование		<b>«Мост и дорога для машины»</b> (Винникова, с.117) Закрепить представления об основных свойствах объёмных геометрических форм; учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки; воспитывать бережное отношение к ним; активизировать в речи название деталей строительного материала; видеть и называть отличительные характеристики двух построек.		<b>«Автобус»</b> (Винникова, с.117) Продолжать формировать интерес к конструированию; побуждать в процессе работы правильно называть конструкции: кубик, пластина; закрепить представления о видах транспорта.		
Музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя					
Образовательная область «Физическое развитие»						
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	



Физическая культура в помещении	<p><b>Занятие №65</b> (Федорова, с.73) Учить бегать в медленном темпе, упражнять в прыжках с продвижением, упражнять в прокатывание мяча.</p>	<p><b>Занятие №67</b> (Федорова, с.74) Повторить ходьбу с перешагиванием веревок, а также прокатывание мяча и подползание под скамейку.</p>	<p><b>Занятие №69</b> (Федорова, с.75) Совершенствовать прокатывание мячей правой и левой рукой поочередно; упражнять в перелезании через бревно.</p>	<p><b>Занятие №71</b> (Федорова, с. 77) Побуждать детей к двигательной активности; совершенствовать умение прокатывать мяч под дугой.</p>	
	<p><b>Занятие №66</b> (Федорова, с.73) Закреплять ходьбу, огибая предметы; повторить подпрыгивание на двух ногах, прокатывание мяча правой и левой рукой поочередно.</p>	<p><b>Занятие №68</b> (Федорова, с. 75) Совершенствовать умение подползать под гимнастическую палку; повторить подпрыгивание с места в длину.</p>	<p><b>Занятие №70</b> (Федорова, с. 76) Совершенствовать непрерывный бег за воспитателем; повторить прокатывание бросание мяча и перепрыгивание через веревку.</p>	<p><b>Занятие №72</b> (Федорова, с. 77) Упражнять в умении, бегать в колонне по одному, прокатывании мяча между предметами; совершенствовать прыжки на двух ногах</p>	