

Мастер-класс с педагогами «Конструирование из бумаги в технике киригами. Бумажный туннель»

Воспитатель: первой квалификационной
категории Яковлева Т.Н.
МДОАУ «Детский сад № 26»

1 слайд

Здравствуйте уважаемые коллеги!

2 слайд

Так как тема нашего сегодняшнего заседания "Нравственно-патриотическое воспитание детей младшего дошкольного возраста в условиях современного ДООУ" мы изучили в Федеральной образовательной программе раздел социально-коммуникативное развитие. Подраздел «формирование основ гражданственности и патриотизма» вынесен отдельно, в нем прослеживается следующее:

...Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России.

- Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики.

Так как у нас совсем скоро «Всемирный день авиации и космонавтики» мы и решили связать наш мастер-класс с эти праздником. Изготавливать мы с вами будем поделку в технике «киригами». Кто-нибудь слышал что-то об этой технике?

3 слайд

Оригинальное английское название этой техники *tunnel book*, что можно перевести как книжный или *бумажный туннель*.

Суть техники хорошо прослеживается из английского названия *tunnel* — *туннель* — *сквозное отверстие*.

4 слайд

Основоположником киригами считается японский архитектор Масахиро Тятани, а датой рождения киригами считается 1980 год. Но его работы конечно очень сложны, педагогика оптимизировала данный прием, и мы можем применить данную технологию в работе с нашими воспитанниками в детских садах.

5 слайд

Из-за многослойности, возникает ощущение туннеля. Получатся трёхмерная открытка. Если мы упрощаем процесс изготовления – то можно применять с детьми среднего возраста, а если усложним, то и подготовительного.

Те работы, которые мы уже делали вы уже просмотрели, а если нет, то после гмо можете обратить на них внимание.