

Компоненты речевого развития дошкольников младшего и среднего дошкольного возраста

Формирование словаря

Обогащение словаря. Способствовать количественному накоплению слов, необходимых ребенку для речевого общения с окружающими.

Закрепление и уточнение словаря. Помощь ребенку в освоении обобщающего значения слов.

Активизация словаря. Воспитатель побуждает детей употреблять в речи наиболее точные, подходящие по смыслу слова.

Грамматический строй речи

На протяжении всего дошкольного возраста наблюдается несовершенство как морфологической, так и синтаксической стороны детской речи. Лишь к восьми годам можно говорить о полном усвоении ребенком грамматического строя языка

В работе выделены следующие направления:

- предупреждать появление у детей грамматических ошибок, особенно в трудных случаях морфологии и словообразования,
- эффективно исправлять ошибки, существующие в речи детей,
- совершенствовать синтаксическую сторону речи,
- развивать чуткость и интерес к форме своей речи,
- содействовать грамматической правильности речи окружающих ребенка взрослых.

Звуковая культура речи включает

- произносительные качества, характеризующие звучащую речь (звукопроизношение, дикция и т. д.),
- элементы звуковой выразительности речи (интонация, темп и др.), связанные с ними двигательные средства выразительности (мимика, жесты)
- также элементы культуры речевого общения (общая тональность детской речи, поза и двигательные навыки в процессе разговора).

Связная речь: Диалогическая - Беседа

Монологическая - рассказывание:

Пересказ (по вопросам или по образцу)

Рассказывание об игрушках (по одной, по двум, по набору игрушек)

Рассказывание по картине (по предметной, по сюжетной, по серии сюжетных картин)

Рассказывание из опыта (Виды рассказов из опыта:

- рассказы, отражающие коллективный опыт детей (о событиях, в которых принимали участие все дети (экскурсия на почту)

- рассказы, отражающие индивидуальный опыт детей (пример: «расскажи, как ты провел выходной день»; «расскажи о своем доме»). **Творческое рассказывание** (по плану воспитателя, завершение или продолжение рассказа, рассказ на выбранную тему ребенком, сказки на новый лад, сказки с изменением поведения героев)